

Hennis Blogadventkalender 2020 – Die Welt im Schein eines Streichholzes

mit *Sabine, Birgit, Ulrike, Anneliese, Andrea, Michaela, Christina, Heike, Jürgen, Christiane, Anne W., Mayte, Hedda, Mo, Sonja, Heike, Birgit, Ulrike, Michaela, Christiane, Anneliese, Sonja, Anne W., Christiane R. und Henni.*

Von heute an wird jeden Tag eine Geschichte von Blog zu Blog weitererzählt und aufgeschrieben. In der Nacht zum 24. Dezember wird sie fertig sein und den Menschen unter den virtuellen Weihnachtsbaum, auf die Fensterbank oder auf den Schreibtisch gelegt.

Du bist herzlich eingeladen jeden Tag mitzulesen und anderen davon zu erzählen. Lasst uns die Welt mit einer guten Geschichte beschenken.

Und hier beginnt sie heute, unsere Geschichte, nachdem die erste Kerze angezündet wurde.

Sie hält das Streichholz, mit der sie die erste Kerze auf dem Adventskranz angezündet hat, noch in der Hand. Wie früher bei der Mutprobe mit ihrem älteren Bruder. Wer konnte das Streichholz länger in der Hand halten? Sie beobachteten beide die heiße Flamme, wie sie sich ihren Fingern näherte. Wurde es zu heiß, ließen sie das Streichholz fallen. Ihr Bruder konnte das Streichholz immer eine Sekunde länger halten als sie. Erst Jahre später hatte er ihr verraten, dass er seine Finger vorher mit Vaseline eingeschmiert hatte. Er hatte sie getäuscht und nicht nur dieses eine Mal.

Sie schaut aus dem Fenster. Wird er heute kommen?

Henni hatte das Streichholz wie damals auch immer nicht schnell genug fallen gelassen. Eine erbsengroße Brandblase bildete sich sofort an ihrem Daumen.

„Ich hasse dich. Warum kann ich selbst heute, nach gut einem halben Jahrhundert nicht besser aufpassen?“

Die erste Kerze an ihrem Adventskranz brannte. War es und er das wert?

Sie rannte in die Küche und ließ kaltes Wasser über ihre Finger laufen. Dabei überhörte sie, dass es klopfte.

Er war gekommen. Würde er jetzt aufgeben und wieder gehen?

Hennis Blick fiel auf den Kühlschrank. Mit einem Marienkäfermagneten – denn sie liebte Punkte – hatte sie dort die Postkarte mit dem Leuchtturm festgemacht. Der Leuchtturm war

rot-weiß gestreift und sah aus, als habe er Ringelsocken an. Ihr Bruder hatte ihr die Leuchtturmkarte geschickt.

„Vielleicht komme ich dich an Weihnachten besuchen“, lautete der letzte Satz. Ihr Bruder lebte seit über 20 Jahren am Nordseestrand in einem Haus – mit Strohdach vielleicht. Sie wusste es nicht. Sie hatten sich so viele Jahre nicht gesehen.

„Vielleicht.“

Das Wort schmeckte wie Pampelmuse auf Hennis Zunge.

„Wir müssen uns vorbereiten“, murmelte sie, „ja, das müssen wir.“

So vieles geht Henni am diesem Abend beim Blick ins Kerzenlicht durch den Kopf. Der Schmerz über die Leere in der Geschwisterbeziehung wiegt schwerer, als das Schrinnen der Brandblase.

Immerhin ist Julius ihr Bruder. Der sich in der Vergangenheit aber oft so ... ja beschissen! ihr gegenüber verhalten hat.

Wie hat er ihr damals den besorgniserregenden Gesundheitszustand ihrer Mutter verheimlichen können? Ihr damit die Möglichkeit genommen, von der Mutter Abschied zu nehmen.

Und dann die Sache mit der Erbschaft. Oh ja, der Geschmack der Pampelmuse wird immer bitterer.

Ob Julius noch der wilde Junge – na ja, inzwischen Mann - ist, der mit dem kantigen Kinn, das sich bereits in Jugendtagen in seinen Gesichtszügen abzeichnete?

Warum will er sie jetzt plötzlich besuchen kommen? Soll diese Ankündigung eine Drohung sein?

War sie selbst eigentlich stets die ideale Schwester gewesen? Mit einem Ruck schiebt Henni den Stuhl vom Esstisch weg und ihre Selbstzweifel beiseite.

Julius wartet. Ob sie die Tür aufmachen würde?

Er hat ein bisschen Angst davor, wollte es aber auch unbedingt. Es war Zeit mit der Vergangenheit abzuschließen und neu anzufangen. Zu viel war schiefgelaufen. Bei Ihnen beiden.

Er schaut auf seine Hände. Saubere Fingernägel und ein schmaler goldener Ring. Er lächelt. Das alles hatte ihn verändert. Sein Leben komplett neu geordnet.

Ein Zeigefinger bohrt sich in seinen Rücken und er dreht sich um.

Jana lächelt ihn an und nickt ihm zu. Das kleine Paket auf ihrem Arm grunzt.

Er lächelt zurück, dreht sich um und hebt die Hand...da öffnet sich die Tür.

Die Tür öffnet sich langsam, vorsichtig, sogar etwas unentschlossen. Bis jetzt ist sich Henni noch nicht sicher, ob sie Julius begegnen will. Ob sie mit all dem, was mit ihm wieder in ihr Leben treten wird, umgehen kann. Die alten Geschichten und Schmerzen hat sie ganz hinten in ihrem Herz vergraben und sie hat noch keine Ahnung, ob sie dort hinsehen mag.

Ein eigenartiges Quielen erregt ihre Aufmerksamkeit. Es hört sich an wie ein Ferkel, das noch nicht richtig Grunzen kann. Aber das ist unmöglich, sie hat kein Ferkel in ihrem Garten. Dort laufen nur einige ihrer Wyandotten herum, wunderschöne Hühner, die sie sich seit einem Jahr hält. Hennis merkt, wie ihre Gedanken abschweifen. „Ich muss mich auf Julius konzentrieren“, murmelt sie in sich hinein. An die Anfangszeit mit den Hühnern kann sie ein anderes Mal in Erinnerung schwelgen, das hat jetzt keinen Platz.

Jetzt geht es erst einmal darum, wo dieses grunzende Quielen herkommt.

Immer noch in Gedanken verloren stand Henni vor der sich langsam öffnenden Tür. Ihre Knie zitterten wie Espenlaub und sie hatte das Gefühl sich gar nicht auf den Beinen halten zu können. Sie war unglaublich nervös.

Als sich die Tür vollständig geöffnet hatte erblickte sie ihren Bruder. Dieser hatte tatsächlich noch das markante spitze Kinn, dass sie in Erinnerung hatte. Einen Augenblick schauten sie sich nur an. Bis im Hintergrund wieder dieses Quielen zu hören war.

Henni blickte über die Schulter ihres Bruders in den Hintergrund. Dort stand immer noch Jana mit der Kiste auf dem Arm. Wieder schien die Kiste zu quieken.

Erst jetzt zeigte Jana den Inhalt der Kiste. Dort zwischen Decken lag ein kleines neugeborenes Schwein. Sie gab aber zu verstehen noch einmal zu einem späteren Zeitpunkt vorbeizukommen. Sie spürte wohl, dass sie gerade sehr ungelegen kam.

Hennis Bruder räusperte sich. Henni wurde rot und trat einen Schritt zur Seite. „Komm, äh komm doch, äh rein.“ Verlegen schaute sie zu Boden.

Ihr Bruder betrat das Haus und sah sich gleich um. Wohl irgendwie auch um Zeit zu schinden.

Henni schalt sich selbst: „Denk nach Henni, denk nach.“

Sie schaute ihren Bruder an: „Setz dich doch, möchtest du eine Tasse Kaffee? Soll ich Tee kochen? Ich habe von gestern noch ein Stück Stollen.“

„Tee. Tee, ja das wäre keine schlechte Idee. Ein Stück Stollen, dass klingt auch gut.“ sagte ihr Bruder.

Sie setzten sich in die gemütliche Sitzecke in der Küche. Schwiegen sich zunächst an. Nur das Ticken der Uhr und das Blubbern des Wasserkochers war zu hören.

Henni gab sich einen Ruck. „Hattest du eine gute Fahrt? Einfach war sie bei dem Nebel hier oben bestimmt nicht.“

„Es geht. Hätte schlimmer sein können.“ gab sich ihr Bruder weiter wortkarg.

Erleichtert stellte Henni fest, dass in diesem Moment der Wasserkocher fertig war. Sie ging hin und holte Tee und Stollen von der Anrichte. Beides stellte sie auf den Tisch und setzte sich wieder.

Plötzlich fingen sie beide gleichzeitig an zu reden. Beide hatten das Bedürfnis etwas zu sagen. Henni entschied sich dazu, dass ihr Bruder anfangen sollte. Hatte sie doch immer noch Erwartungen an das Gespräch und ihren Bruder.

Sie gab ihrem Bruder ein Zeichen, dass er an der Reihe sei. Schweigend hörte sie sich an was ihr Bruder zu sagen hatte. Von Veränderung war da die Rede. Von Einsichten und Erkenntnissen. Manches konnte Henni kaum glauben. War das wirklich noch ihr Bruder? Hatte sie sich so in ihm getäuscht?

Da gelangte sie wieder zu sich selbst. Wenn ihr Bruder solch einen Wandel vollzogen hatte, hatte er mit Sicherheit auch Erwartungen und Vorstellungen wie sich das Miteinander in Zukunft ändern könnte. Henni fühlte sich schuldig, hatte das Gefühl überrumpelt worden zu sein. Sie hatte Angst nicht zu genügen und, dass ein Vorankommen genau daran scheitern würde.

Ihr Bruder merkte jetzt, dass sie sehr abwesend da saß. „Hörst du mir zu?“

Henni holte tief Luft. „Ich höre Dir zu. Oh ja. Und dabei denke ich an das süße kleine Streichholzspiel und meine verbrannten Finger“. „DU tauchst hier auf. Einfach so, nach Jahren? Du denkst Du schaust mich mit Deinen Kulleraugen an und erzählst mir wie leid es Dir tut und dass wir die

Vergangenheit ruhen lassen sollen, neu anfangen sozusagen? Was denkst Du wer Du bist? Weißt Du eigentlich, was Du alles mit mir gemacht hast? Verschweigst mir damals Mamas Gesundheitszustand? Und das ist nur ein Beispiel von vielen, immer nicht zu vergessen das Streichholzspiel.

Manche Brandmale habe ich immer noch. Hier! Henni schoss mit ihrer rechten Hand nach vorne und hielt erst kurz vor seinem Gesicht inne. „Hier siehst Du die kleine Narbe? DAS ist Dein Verdienst. Hast wohl gedacht, heute ist der 1. Advent, da spielen wir mal wieder eine Runde“. Henni hatte sich so richtig schön in Rage geredet. Aber genauso schnell, wie alles, was schon lange mal gesagt werden musste aus ihr rausgeschossen war, hörte es wieder auf.

So standen sie da. Henni und ihr Bruder. Gesicht an Gesicht, nur wenige Zentimeter voneinander entfernt, als Henni merkte, dass ihr eine Träne aus dem Auge fiel. Sie schaute ihr langsam nach und als sie genau auf der kleinen Narbe auf Ihrer Hand landete spürte sie plötzlich eine weitere Träne, die sich leise neben der ersten platzierte. Henni sah hoch. Da stand er, ihr Bruder. Tränen liefen über sein Gesicht und sie verstand drei Worte, die er eigentlich gar nicht aussprach. „Verzeih mir Henni“. Es dauerte nur einen kurzen Augenblick bis Henni ihre Hände hob, ihm die Tränen wegwischte und sagte: „Komm her Du Blödmann, es ist alles gesagt und alles gut. Du bist mein Bruder. Heute zünden wir zusammen die erste Kerze an. Jeder mit einem Streichholz und eins sage ich Dir, die Vaseline nehme dieses Mal ich ...“

„Damisch noch eins“, Henni erkannte sich selbst nicht wieder. Sentimentalitäten dieser Art waren eigentlich nicht ihr Ding und hatten keinen Platz in ihrem Gefühlsleben. Sie war bekannt für ihre direkte, zuweilen robuste, wenngleich doch immer liebevoll gemeinte Art sich den Menschen gegenüber zu zeigen.

Sie fühlte sich überhaupt nicht wohl mit und in dieser Situation. Auf der einen Seite war es sehr befreiend, irgendwie ... aber dieses ‚verlorene-Schwester-verlorener-Bruder-Ding‘ mit peinlicher Gesprächspause, nä, also wirklich... Während Henni eine gefühlte Ewigkeit innerlich von einem Fuß auf den anderen trat, bemerkte sie an ihrem Bruder sein typisch schiefes, amüsiertes Lächeln. Sie sah auch, daß sein Blick mehr oder weniger verstohlen immer wieder in Richtung ihrer Füße ging. Seinem Blick folgend wanderten ihre Augen nach unten. Zwischen roten Gummistiefeln und gelber Hochwasserhose war gut sichtbar das rot-weiß geringelte Sockenpaar zu erkennen, welches auf unaussprechliche Weise, mit den weißen Punkten auf ihren Stiefeln korrespondierte. Erst jetzt fiel ihr auf, daß die Idee sich mit geringelten Socken für die wunderschöne Leuchtturmpostkarte zu bedanken, vielleicht doch ein wenig „too much“ war.

Ihr Blick wanderte zu ihrem Bruder, zurück zu dem Fußstilleben, zurück zu ihrem Bruder. „Waaas?“, rief sie fragend in das prustende Lachen ihres Bruders hinein. In diesem Moment schlug die Türe auf und ein rosa Schwein mit roten Punkten rannte quiekend in den Hausflur, gefolgt von einer wütend schimpfenden Jana: „Bleib stehen, verdammt nochmal“ ...

Und schon wirbelten alle durcheinander. Es schepperte eine Milchkanne um, die Henni zur Deko mit Zweigen gefüllt hatte, die bunten Weihnachtskugeln kullerten über den Boden. Auf allen Vieren krabbelten Henni, Julius und Jana durch die Wohnung und versuchten, das putzmuntere Ferkel zu schnappen. Das huschte klein und behende von einer Ecke in die nächste, unerreichbar von den zugreifenden Händen, die es einfangen wollten. Schwups, war es auch schon unter dem Küchenbuffet verschwunden und mampfte die Krümel des Stollens weg, die sich dort verloren hatten. Kopf an Kopf fanden sich die drei vor dem Buffet wieder und lockten das Schweinchen heraus. Jana versuchte es mit der Decke aus der Kiste, Julius hielt eine Möhre vor, die er wie vorbereitet aus seiner Jackentasche zauberte, und Henni griff beherzt zum letzten Stück Stollen, das noch auf dem Buffet lag.

Da schnupperte sich das Schweinchen mit seiner rosa Nase Richtung Stollen unter dem Küchenbuffet hervor. Mit gezieltem und schnellem Griff hatte Jana das Ferkel im Arm.

„Na, Du Ausreißer, da habe ich dich ja wieder!“, schalt sie liebevoll das Schweinchen. Alle drei ließen sich vor dem Küchenbuffet auf den Allerwertesten plumpsen und schnauften erstmal durch.

„Was in aller Welt hat es mit diesem Ferkel auf sich?“, fragte Henni und ließ den Blick von Julius zu Jana und zum Ferkel schweifen.

Henni wurde ganz schummerig. Sie musste sich auf ihren wackligen Küchenstuhl mit der abgeblätterten Farbe setzen, das einzige Möbelstück, das ihr von ihrer Großmutter geblieben war. (Neben den Ringelsocken, aber die waren ja schließlich kein Möbelstück und außerdem hatten sie ein Loch, da wo ihr großer Zeh immer vor Aufregung wackelte, wenn sie mit irgendwas nicht klarkam und sie müsste sie eigentlich wegschmeißen, was sie aber nicht konnte, weil sie ja von Oma Lotte waren!).

Auf einmal wurde es Henni schwer ums Herz. Sie musste unweigerlich an Uwe denken und daran, was er wohl zu dem kleinen rotgepunkteten Schweinchen sagen würde. „Mensch, Henni, ein Schwein in der Wohnung, das geht doch nicht!“ Das würde er sagen und einen großen Schluck aus seinem orangefarbenen Flachmann nehmen, den sie ihm mal an Ostern statt eines bunten Eis geschenkt hatte.

„Henni, Henni,“ würde er sagen und den Arm um sie legen. „Und zu den Hühnern kann das Schwein auch nicht, dann trampelt es am Ende noch die Eier kaputt!“ und dann würde er sie von der Seite ansehen, so von links unten bis oben und wieder zurück und zum Schluss würde er sie anlächeln und sie würde seine Zahnlücken sehen... Henni musste grinsen. Genau so hätte sich Uwe verhalten, das tröstete sie irgendwie an diesem trübentümpeligen Nebelnieseltag, an dem Jana im Wohnzimmer leise vor sich hin weinte und das Schweinchen mit den roten Punkten sich in den Schlaf quiekte.

Vorsichtig öffnete Henni die Wohnzimmertür, und war bass erstaunt über das, was sie dort sah...

1. Das Ferkelchen quiekte sich nicht etwa in den Schlaf, vielmehr schien es zu lachen.

Was 2. daran lag, dass Jana gar nicht weinte, sondern den Bauch des Ferkels kitzelte und dazu immer wieder „Buhuhu“ murmelte.

3. (und das brachte Henni endgültig aus der Fassung) lag Julius mit dem Rücken auf dem Boden. Er hatte die Schuhe ausgezogen, so dass sie sehen konnte, dass auch er rot-weiß-geringelte Socken trug. Aber das war eigentlich nur ein weiteres überraschendes Detail am Rande, denn Julius machte auf ihrem Teppich wiederholt die Schneeengel-Bewegung und skandierte dazu: „Zu diesem Schwein sagt man nicht Nein! Zu diesem Schwein sagt keiner Nein! Nein zum Nein und Ja zum Schwein!“

Diese Szenerie war das aberwitzigste, dass Henni jemals gesehen hatte. Sie war schier verblüfft und wusste vor lauter ambivalenten Gefühlen gar nicht, was sie sagen sollte. Da war Verwirrung, aber auch Verärgerung und irgendwie waren da auch Scham und ein seltsames Gefühl von... War das etwa Eifersucht?

Und da war noch etwas anderes. Es brickelte zuerst in den Finger- und Fussspitzen, doch dann breitete es gleichermaßen wohlig-warm und irritierend in den Armen und Beinen aus, schmiegte sich in ihren Magen und ihr Herz und schoss ihr dann hitzig in die Wangen. Und dann brach es aus ihr heraus. Henni begann zu lachen. Es war ein glockenklares, wärmendes Lachen, herzlich und laut. Tränen schossen ihr kichernd aus den Augen.

Julius und Jana lachten auch und das Schweinchen sowieso.

Danach wusste keiner mehr, wie lange diese Lachparade gedauert hatte. Sie steckten sich immer wieder gegenseitig an und hielten sich den scheppernden Bauch.

„Meine Güte“, stöhnte Henni irgendwann in das allgemeine Japsen. „Das hab ich echt mal gebraucht.“

Julius lächelte sie liebevoll an. „Ich auch, liebe Henni, ich auch.“

Henni lächelte zurück. „Also Nein zum Nein und Ja zum Schwein? Da werde ich aber Hilfe brauchen.“

Julius grinste schief. „Genau darauf hatte ich gehofft!“

Er stand auf, klatschte schaffensfroh in die Hände und ...

... sah, wie Henni auf einmal ihre Hände in die Hüften stemmte.

„Lieber Julius, ich habe ein wenig das Gefühl, dass du mich ausnutzt, auch wenn ich dieses Schweinchen tatsächlich ganz süß finde.“ Im Stillen dachte sie bei sich, dass sie sich vorgenommen hatte, sich nie, nie wieder irgendetwas aufdrücken zu lassen, was sie nicht mit vollem Herzen wollte!

„Also du magst es! Ich wusste es ...“ Julius blickte siegessicher.

„Abgesehen davon, dass man zu Weihnachten keine lebendigen Geschenke machen soll, mag ich es. Aber mein Ja war wieder zu schnell. Es ist eher ein ...“

„Tu mir das nicht an, Henni. Es ist ja auch noch gar kein Weihnachten. Ich dachte wirklich ... Ich wollte ...“

„Stopp!“ Ungewohnt scharf fuhr ihr die Bitte durch die Lippen. „Ein Jein ist kein Ja und ist kein Nein. Da kannst du so viele Schneee Engel machen, wie du magst.“

Jana schaute mit einem Habe-ich-es-dir-nicht-gesagt-Blick von Henni zu Julius und wieder zu Henni. Das Schweinchen quiekte nichtsahnend in ihrer Mitte. „Was heißt das dann?“

Henni blickte aus dem Fenster. Mit einem Ruck drehte sie sich wieder um. „Ich hab's. Ich kenne da einen Bauern, der sich liebevoll um seine Tiere kümmert. Da hat es Spielkameraden und ich kann es trotzdem besuchen und ...“

„Und wir auch? Vielleicht sogar zusammen?“ Julius hatte den Arm um Jana gelegt, hielt die Luft an, aber Augenkontakt mit Henni. Fragezeichen tanzten bittend in der Luft.

Leicht verwirrt schaute Henni zu den beiden hinüber. Was war das denn jetzt? Gerade noch ging es um ein Schwein und jetzt flog plötzlich der ein oder andere Schmetterling durch die Luft.

Irgendwie passten sie ja zusammen, leicht verrückt und tierlieb ist auf jeden Fall eine gute Basis dafür, dass es nicht langweilig wird.

Henni war einfach nur froh, dass das Schweineproblem nun gelöst war. Gleich würde sie den alten Bauern am Rande der Stadt anrufen. Der große Bauernhof der Familie Oldewurzel war der perfekte Ort für alle Tiere und kleine Schweine ganz besonders. Natürlich durfte man nicht vergessen, dass ein Bauer die Tiere nicht nur zum Streicheln hält. Innerlich schlug Henni die Hände vors Gesicht. Sie beruhigte sich mit dem Gedanken, dass Schweinchen sowieso viel zu klein war...

„Toll!“, dachte Henni für sich. „Eigentlich ging es ja heute Morgen nur um meinen Bruder. Jetzt stehen hier zwei anfänglich Verliebte, die Schwein genug hatten sich zu treffen und ich kann mich darum kümmern, dass ein rosa Ringelschwanz in die Obhut eines Bauern kommt, der am Ende des Tages seine selbst gemachte Wurst verkauft. Sauerei so was.“

Henni feixte über ihre eigenen Wortspiele, als ihr Handy vibrierte. Sie traute ihren Augen nicht, als sie sah, welcher Name auf dem Display stand. „Auch das noch.“ sagte sie laut zu sich selbst, „Der Tag heute geht auf jeden Fall in die Geschichte ein.“.

„Da muss ich dran gehen“, murmelte Henni Richtung Julius, Jana und Ferkelchen.

Henni ging in die Küche hinüber, setzte sich auf den nächstgelegenen, wackeligen Küchenstuhl und hauchte in ihr Handy: „Hallo Lars...“

„Ja, es tut mir leid, dass ich mich nicht gemeldet habe.“

„Nein, ich habe deinen Geburtstag nicht vergessen.“ Henni schnaubte innerlich, was glaubte dieser eingebildete Tölpel, dass sie sich nach ihrem ersten Date sofort melden würde? Sie war sich noch gar nicht ihrer Gefühle zu ihm sicher. Wieder einen Mann in ihr Leben lassen? Das ging ihr alles zu schnell.

Sie dachte an Uwe. Bei ihm war es anders gewesen, da hatte sie sofort gewusst, dass er der Richtige für sie war. Und der Einzige?

„Was, du möchtest mich zum Adventssessen einladen? Okay, ja.“

„12.30 Uhr passt. Ja, ist gut. – Nein ich bringe nicht wieder Ulla mit.“

Henni legte auf. Ulla war doch ihre Freundin. Sie brauchte sie in so brenzligen Situationen. Aber sie wusste auch, dass Lars mit ihr allein sein wollte.

Sie hatte Angst, dass ...

... Lars sie mit seinem Hundeblick emotional erpressen und sie sich schlecht fühlen würde, "nein" zu sagen. Jetzt hatte sie schon zum Essen zugesagt, weil ihr so schnell keine Ausrede eingefallen war. Lars erinnerte sie an einen Teddy mit seinem weichen Bauch und den Haaren auf den Fingern. Ein lieber Kerl. Aber er hatte seltsame Angewohnheiten – er wischte die Kuchenkrümel mit dem Zeigefinger vom Teller und leckte ihn dann schmatzend ab und trug Socken mit Comic-Figuren drauf. Wo es doch für Henni völlig klar war, dass außer Ringelsocken nur noch rote Punkte in Betracht kämen. Und dann hatte er ihr zum Abschied auch noch einen Kuss aufs Ohr gedrückt. Nein, das ging gar nicht.

Henni hatte sich in den letzten Jahren gut in ihrem Leben alleine eingerichtet – mit Freundin Ulla und ihren Hühnern. Niemand machte ihr Vorschriften. Sie konnte mit ihrem Regenmantel unter die Dusche gehen und in ihren Gummistiefeln ins Kino.

Das Ferkelchen hoppelte grunzend aus dem Wohnzimmer und zwischen den Beinen ihres Küchenhockers hindurch, so dass dieser bedenklich wackelte, und riss sie aus ihren Gedanken.

„Aber wer sagt denn, dass wir wirklich alleine zum Essen mit Lars gehen müssen?“, murmelte Henni und machte sich auf die Suche nach...

... dem Ferkelchen.

Möglicherweise war das Ferkelchen für sie die Rettung aus dieser etwas mieslichen Situation. Es war zwar charakterlich nicht ganz fein, dieses süße Ferkelchen, das sie vor einigen Minuten noch gar nicht haben wollte, für das Abendessen mit Lars zu mißbrauchen. Aber wahrscheinlich würde sich das Ferkelchen keine großen Gedanken darüber machen. Solange es dann noch eine Belohnung in Form von einem der leckeren Äpfel in Hennis Garten bekommen würde, wäre das sicher in Ordnung für das Ferkelchen.

Übrigens, Ferkelchen brauchte einen Namen. Es konnte doch nicht angehen, dass dieses neue Mitglied ihrer Familie nur Ferkelchen hieß. Das ging wohl gar nicht. Aber für die Namenssuche hatte sie jetzt keinen Nerv.

Jetzt war einmal Lars dran und die Geschichte, die sie ihm auftischen wollte, warum diesmal statt Ulla Ferkelchen dabei war. Vielleicht erklärte sie ihm, dass Ulla verzaubert worden war und nun Ferkelchen war? Lustig wäre es ja schon und Fantasie dazu hatte sie genug.

Aber auch wenn Lars etwas einfach gestrickt und nicht die hellste Kerze auf der Torte war, aber das würde sogar ihm zu blöd sein. Er würde wahrscheinlich total sauer werden. Das wollte Henni nun auch wieder nicht, weil nett war er ja, nur einfach etwas eigenartig.

Wahrscheinlich reichte es, wenn sie einfach das Ferkelchen ohne Geschichte mitnahm, das wäre sicher schon genug Gesprächsstoff für den Abend mit Lars.

Und wer weiß, was sich daraus ergeben würde.

Doch zunächst musste sie Julius und Jana erklären, dass sie das Schweinchen nun doch behalten würde und außerdem noch einen Termin hatte. Hatte Lars nicht eigentlich vom Mittagessen gesprochen? Ihr Kopf brummte, seine Worte schwirrten darin herum wie Hummeln in den Mittagssonne. Sie ließ sich einfach zu schnell aus der Bahn werfen! Das war aber auch einfach alles etwas viel: Erst das Wiedersehen mit Julius, dann das Ferkel und jetzt auch noch Lars! Also, eins nach dem anderen, mahnte sie sich zur Ruhe. Wenn das Essen erst Morgen Mittag ist, dann hätte sie noch etwas Zeit gewonnen und könnte den Tag mit ihrem Besuch verbringen und sich dann Morgen Gedanken um Lars machen. A propos Besuch... Inzwischen war es in der Wohnung erstaunlich ruhig geworden.

„Das ist doch verdächtig, da stimmt doch etwas nicht“, murmelte Henni vor sich hin und sprang von ihrem Küchenhocker auf. Wo ist eigentlich Ferkelchen geblieben? War es nicht eben erst in der Küche aufgetaucht? Wie lange hatte sie hier gesessen und vor sich hin gegrübelt? Sie ahnte Schlimmes und rannte ins Wohnzimmer. Und tatsächlich, wie hätte es auch anders sein können, fand sie ...

... Jana auf dem Bauch liegend, während Schweinchen um sie herumwieselte und bei jeder Runde einen Keks von Jana bekam.

„Ja, bist du denn des Teufels! Meine selbstgebackenen Plätzchen an das Schwein zu verfüttern!“

„Oh, sorry“, erschrocken rappelte sich Jana in die Hocke, Ferkelchen forderte quiekend mehr von den leckeren Keksen.

Hennis empfindliche Nase schnupperte plötzlich unangenehmen Geruch im Zimmer, ihr suchender Blick blieb an dem kleinen Haufen unterm Tisch hängen.

„Ich glaubs nicht, das wird ja hier zum echten Saustall! Machst du das bitte weg, Jana?“

„Wieso ich?“

„Du hättest es ja verhindern können.“

„Na ist doch klar, wo oben was rein kommt, muss auch hinten was raus...“

„Aber doch nicht in meinem Wohnzimmer, spar dir deine Lebensweisheiten! Sag mal, wo ist Julius eigentlich?“

„Der ist mal kurz raus in den Garten, glaub ich.“ Mit einer alten Zeitung versuchte Jana folgsam den Knödel vom Ferkel aufzulesen.

„Wär besser gewesen, er hätte Ferkelchen gleich mitgenommen. Übrigens hab ich mir überlegt, es Moritz zu nennen.“

Die letzten Worte bekam Julius mit, der mit einem Ledergürtel in der Hand in der Wohnzimmertür erschien: „Ha, da fehlt ja nur noch Max!“

„Ich komm mir bald echt wie bei Wilhelm Busch vor“, Henni rollte mit den Augen. Was willst du denn mit dem Teil da?“ Sie reckte ihr Kinn Richtung Lederschnur.

„Hab ich in deinem Schuppen gefunden und ein Halsband für Moritz“ – er betonte den Namen übertrieben – „gebastelt, dann können wir mit ihm Gassi gehen.“

Um nicht vollends auszurasten, zupfte Henni an ihren Ringelsocken, sinnlos, die werden nicht länger und halfen auch nicht beim Wutausbruch:

„Du hast ja wohl nicht alle Nadeln an der Tanne, Julius! Meinst du, ich mach mich im Dorf zum Gespött der Leute, indem ich ein Ferkel an der Leine spazieren führe?“

Hennis Hoffnung auf einen harmonischen Verlauf des Besuchs ihres Bruders schwand. Schade, sie waren anfänglich auf einem so guten Weg gewesen. Und jetzt das ... und dann lauerte auch noch Lars im Hintergrund ... ihr schwirrte der Kopf.

Nachdem sie sich in die Küche zurückgezogen und mit Sicherheit mehrere verdutzte Mitglieder ihrer KurzzeitWG hinter sich gelassen hatte, fühlte sie sich etwas besser. Aber das würde kein Dauerzustand sein.

Henni blätterte im Telefonbuch. Unterdessen ließ sie den Tag noch einmal Revue passieren. Ihr Entschluss stand fest. Und dieses Mal würde sie sich nicht wieder belabern lassen. Sie tippte die Nummer des Bauern und hatte Glück. Er freute sich auf Moritz und er würde ihn sogar abholen.

Das lehnte Henni dankend ab. Es war nicht weit bis zum Hof und sie brauchte ganz fürchterlich dringend Luft. Mit Moritz. Aber ansonsten alleine. Sollten Julius und Jana machen, was sie wollten. Sie nahm ihre ovale große Basttasche und legte ein altes Handtuch hinein. Dann nahm sie tief Luft und drückte fest auf die Klinke.

Jana hockte immer noch auf dem Boden. Mit einem durchgedrehten Schweinchen im Arm.

„Ich habe mich neu entschieden“, setzte Henni an, nahm Moritz und setzte ihn in den Korb.

„Er kommt doch zum Bauern?“ Jana blickte sie an.

„Hier – das ist nix. Und ich bringe ihn alleine weg. Das ist mir alles zuviel ...“ Sie schnappte sich den quiekenden Korb und schneller als Julius reagieren konnte, war sie verschwunden.

Julius hörte nur noch den Hall der zuschlagenden Tür. „Was machen wir ...denn jetzt?“

Janas Augen blitzten bereits ...

... aber Julius schüttelte den Kopf. „Vergiss es, Henni macht am Ende sowieso, was sie will. Du kennst ihren Sturkopf nicht, mit dem ist sie auf die Welt gekommen.“

Henni bekam davon nichts mehr mit. Sie war schnurstracks zur Tür raus, die Treppe hinunter und quer durch die Altstadt. Sie machte viel zu große Schritte, die Gummistiefel beschwerten sich stumm, ihr Herz dagegen klopfte laut und schnell. Henni blieb stehen. „Wir müssen uns beruhigen“, keuchte sie. Einzig dem Ferkel ging es offensichtlich prima, es war eingeschlafen. Henni betrachtete es. „Moritz, was machen wir bloß mit dir?“, flüsterte sie, „der Bauer ist zwar nett, aber er hat so viele große Schweine, die mögen dich vielleicht nicht. Am besten wäre es, wenn Julius und Jana dich mit zurücknahmen zu deiner Familie. Ich könnt dich ja ...“ Und dann war es mal wieder soweit. In Hennis Hirn zündeten ein paar Gedankenraketen, flogen kreuz und quer, feuerten Blitze, ließen ein paar Fantasiebölker krachen und endeten schließlich in einem geringelten Glitzerregen. Henni lachte. Leise. Sie wechselte die Straßenseite und bog an der nächsten Ecke links ab. Nach wenigen Metern stand sie vor der alten Galerie, im Schaufenster hing seit Wochen ihr Lieblingsbild, ein altes Ölgemälde mit ...

... einem noch viel älteren vergoldeten Rahmen, der ein wenig im Licht der Straßenlaterne schimmerte. „Das Bild gefällt Ulla doch auch so gut, vielleicht gibt er es ja heute her; du bist jetzt meine Verstärkung auf vier Pfoten!“. Henni lachte Moritz an und betrat die Galerie.

„Mensch Ulla, da passiert uns doch das ganze Jahr fast nix und dann meint ein einziger Tag, das alles auf einen Schlag nachholen zu müssen!“

Henni und Ulla saßen zwei Tage später am Heiligen Abend zusammen am festlich gedeckten Küchentisch bei Ulla. Vor ihnen ein kleines Raclette für zwei Personen und drumherum ganz viele Leckereien für die Pfännchen.

„Ja, jetzt hast du Moritz und wieder einen Bruder mit Frau!“, lachte Ulla und erhob ihr Glas mit ihrem Spezial-Punsch. „Auf uns, die bleiben und auf die, die wollen und es doch nie schaffen!“

„Ja, auf uns und auf deinen Sohn und meinen Bruder!“, lachte Henni. Henni und Ulla hatten beschlossen, egal wer noch einmal einfach in ihr Leben platzen würde, der sollte sich hinten anstellen. Den Heiligen Abend feierten die beiden Freundinnen alleine und daran würden auch ein Ferkel, ein Bruder und ein Sohn nichts ändern.

Ulla seufzte. „Ja, genau!“ Sie nahm einen großen Schluck, aber sie war nicht mehr so traurig wie letztes Jahr, als sie noch für ihn mitgedeckt hatte. Dieses Jahr fehlte sein Gedeck.

„Und auf Lars!“, kicherte Henni und Ulla wurde rot. Denn natürlich hatte Henni Ulla mit zum Essen zu Lars mitgenommen. Und der hatte dieses Mal auch seinen Freund Ben mit zur Unterstützung geholt. Und dann hatte Ulla den Lars total nett gefunden und Henni den Ben. Der arbeitete auf dem Bauernhof und er würde sich auf jeden Fall gut um Moritz kümmern.

Die Sache mit Moritz war geritzt, die mit Julius und Jana auch irgendwie. Natürlich waren sie ein wenig beleidigt, dass sie nicht den Heiligen Abend mit ihnen verbringen wollte. Sie einigten sich auf den 1. Weihnachtsfeiertag.

„Dann schaffst du es vielleicht zum zweiten Weihnachtstag!“, lachte Henni und es war ein gutes Lachen, denn sie freute sich auch, dass Julius wieder da war.

„Wir haben ein Geschenk für dich!“, sagte Henni jetzt zu Ulla. „Wir können nicht mehr warten!“

Sie sprang auf, rannte in den Flur und kam mit einem großen, quadratischen, in „Stadtspiegel-Papier“ verpacktem Päckchen zurück.

„Aber, du ...“ Ulla wusste nicht, was sie sagen sollte.

„Pack aus, dann verstehst du!“ Henni strahlte sie an und Ulla öffnete das Paket, ganz behutsam, als könnte sie nicht nur das Papier, sondern auch seinen Inhalt beschädigen.

Henni zappelte hin und her, doch Ulla wurde dadurch nicht schneller.

„Ulla, du bist die langsamste Paket-Auspackerin der ganzen Welt!“

Als Ulla endlich erkannte, was da in dem Paket war, hielt sie sich die Hand vor den Mund.

„H-e-n-n-i!“ Das war alles, was sie sagen konnte. Über ihre Wangen liefen dicke Tränen.

„Wie?“

„Konrad hat Moritz und mir das Ölgemälde gegeben!“

„Aber, er wollte es doch nie verkaufen!“

„Doch, als er Moritz gesehen hat, war es um ihn geschehen!“ lachte Henni. „Wir sollen dich auch schön grüßen.“ Jetzt wurde Ulla wieder rot, aber so richtig lange dunkelrot, denn der Konrad, der Besitzer der Galerie, der war ihre ganz große Liebe vor dem Totalausfall, dem Vater ihres Sohnes.

„Ach Henni, das ist das schönste Weihnachten, das ich jemals hatte!“, sagte sie und ihre Tränen kullerten schon wieder die Wangen hinunter, aber sie lachte dabei.

„Sollen wir es gleich aufhängen?“, fragte Henni.

„Am Heiligen Abend?“, fragte Ulla etwas erschreckt.

„Natürlich, wann denn sonst?“, sagte Henni. „Den Hammer habe ich mitgebracht und die Nägel auch!“

Und dann suchten die beiden Freundinnen einen schönen Platz in Ullas Wohnung und standen danach andächtig mit Punsch vor. Henni dachte an Moritz und Julius und Jana und auch ein wenig an Ben. Und Ulla dachte vermutlich an Konrad und nur ein bisschen an Robert.

So sollte es sein, dachte Henni und stieß mit Ulla an.

„Frohe Weihnachten!“, sagte Ulla

„Frohe Weihnachten!“, antwortete Henni.

Und wer wissen möchte, was für ein Ölgemälde jetzt bei Ulla über dem Sofa hängt, der findet es hinter diesem [Link](#). Und die neue, alte Geschichte mit Ulla und Konrad, das ist ein anderes und wird im nächsten Jahr erzählt.

Ende